

3^{ème} – SEQUENCE 2

THE USA AND THANKSGIVING

Niveau de compétence visé > B1

Projet final > Je réalise une présentation en images de Thanksgiving.

OBJECTIFS

Objectif terminal > Le travail effectué dans les cinq activités langagières tout au long de la séquence devra avoir permis de fixer les savoirs et d'acquérir les savoir-faire nécessaires à la réalisation de l'évaluation sommative et du projet final. En effet, à la fin de la séquence, les élèves seront en mesure de présenter la tradition nord-américaine de Thanksgiving.

	Composante linguistique	Grammaire	Lexique	Phonologie
Objectif communicationnel		Le prétérit Le présent	La famille La nourriture	Le phonème /ed/ L'intonation
	Composante pragmatique	Structurer son discours au moyen de connecteurs.		
	Composante sociolinguistique	Les activités traditionnelles pour Thanksgiving.		
Objectif méthodologique	Affiner sa compréhension de l'écrit et de l'oral.			
Objectif conceptuel	Le phonème /ed/			
Objectif citoyen	Comprendre une caricature.			

Compétences travaillées

Écouter et comprendre	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprendre des messages oraux et des documents sonores de nature et de complexité variables. ▪ Se familiariser aux réalités sonores de la langue, et s'entraîner à la mémorisation. ▪ Repérer des indices pertinents, extralinguistiques ou linguistiques, pour identifier la situation d'énonciation et déduire le sens d'un message. ▪ Savoir lire des documents vidéo et savoir mettre en relation images et documents sonores.
Lire et comprendre	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprendre des documents écrits de nature et de difficultés variées issues de sources diverses. ▪ Développer des stratégies de lecteur par le biais de lectures régulières.

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ S'approprier le document en utilisant des repérages de nature différente : indices extralinguistiques, linguistiques, reconstitution du sens, mise en relation d'éléments significatifs.
Parler en continu	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Mobiliser à bon escient ses connaissances lexicales, culturelles, grammaticales pour produire un texte oral sur des sujets variés. ▪ Développer des stratégies pour surmonter un manque lexical lors d'une prise de parole, s'autocorriger et reformuler pour se faire comprendre. ▪ Respecter un registre et un niveau de langue. ▪ Mettre en voix son discours par la prononciation, l'intonation et la gestuelle adéquates. ▪ Prendre la parole pour raconter, décrire, expliquer, argumenter.
Réagir et dialoguer	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Développer des stratégies de compréhension orale en repérant des indices extralinguistiques ou linguistiques et en élaborant un discours commun. ▪ Réagir spontanément à des sollicitations verbales, en mobilisant des énoncés adéquats au contexte, dans une succession d'échanges qui alimentent le message ou le contredisent.
Écrire	<ul style="list-style-type: none"> ▪ S'appuyer sur les stratégies développées à l'oral pour apprendre à structurer son écrit. ▪ Mobiliser les outils pour écrire, corriger, modifier son écrit. ▪ Reformuler un message, rendre compte, raconter, décrire, expliquer, argumenter.
Découvrir les aspects culturels de l'anglais	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Percevoir les spécificités culturelles des pays anglophones (les USA et la tradition de Thanksgiving) en dépassant la vision figée et schématique des stéréotypes et des clichés. ▪ Mobiliser des références culturelles pour interpréter les éléments d'un message, d'un texte, d'un document sonore (One Tree Hill). ▪ Mobiliser ses connaissances culturelles pour décrire des personnages réels ou imaginaires, raconter.

Supports utilisés et activités mises en place	
Brainstorming (diapositive 2)	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Faire un brainstorming de « USA » en répartissant dans diverses catégories que les élèves auront choisies (villes, états, politique, nourriture, musique, cinéma...).
Quiz USA (diapositives 3 et 4)	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Laisser les élèves compléter le quiz en groupe puis correction en classe entière. <p style="text-align: center;">(PHOTOCOPIE)</p>
Important facts on the US (diapositives 5 et 6)	<ul style="list-style-type: none"> ▪ A faire en groupe puis correction en classe entière. <p style="text-align: center;">(PHOTOCOPIE)</p>
A little bit of geography!	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Faire l'activité MAP OF THE USA (<i>format GWB, les élèves glissent noms de villes et rivières au bon endroit</i>). ▪ Les laisser faire en autonomie les mots

Thanksgiving (diapositives 7 à 12)

mêlés puis enchaîner sur le wordsearch.

(PHOTOCOPIE)

- Faire un puzzle en équipe et en anglais > voir le lexique au début ensemble (*it's west of, north of...*).
- Faire chanson (**track 11**) pour les états : les élèves entendent le nom de l'état et ils crient le nom de leurs capitales.

HW : Faire une recherche sur Thanksgiving à la maison.

- Faire un brainstorming sur la tradition de Thanksgiving (**diapositive 7**).
- Travailler sur l'histoire de Thanksgiving (**diapositives 8 à 10**) :
 - Commencer par une lecture silencieuse puis lecture collective.
 - Relever tous les verbes au prétérit et placer les réguliers dans des fleurs phonologiques (**diapositive 11**). Conceptualiser sur le prétérit et le phonème /ed/.
- Décrire l'œuvre de Norman Rockwell (**diapositive 12**) et faire le parallèle avec la caricature. Les laisser s'exprimer et réagir.
- Finir notre séquence par le visionnage de l'épisode 8 saison 9 de *One Tree Hill* : une fiche est à compléter pour transfert de tous les acquis de la séquence.

(PHOTOCOPIE)

Réalisation du projet final

(diapositive 13)

Faire une présentation orale en images de Thanksgiving : d'hier à aujourd'hui.