

Vous êtes nombreux à m'avoir contacté via [www.laclassedanglais-beney.fr](http://www.laclassedanglais-beney.fr) car vous souhaitez en savoir plus sur l'enseignement de l'anglais en SEGPA. Voici donc quelques conseils issus de ma petite expérience. Le tout n'a pas vocation à être exhaustif mais de vous donner quelques conseils pour vous mettre le pied à l'étrier si vous débutez en SEGPA.

J'ai eu mes premières classes de SEGPA en 2007/2008 au collège Marcel Pagnol où j'enseigne toujours en cette rentrée 2014-2015. Je n'avais eu à ce sujet qu'une demi-journée de formation à l'IUFM, autant dire que c'était panique à bord lorsque j'ai su que j'aurais le tiers de mon service en SEGPA. Ma première année a été extrêmement difficile, je n'étais pas du tout préparée à ce public et pas armée pour faire face aux multiples situations. Je vais donc tenter de vous donner quelques conseils pour vous permettre d'être (je l'espère) plus serein à la rentrée.

**La formation au PAF** > Je ne l'ai pas trouvé très utile car la formatrice a tout axé sur l'enseignement de l'anglais en SEGPA. J'avais lors de ma première année de tels problèmes de gestion de classe que je n'ai pas pu enseigner l'anglais. Je recherchais vraiment des outils pour gérer ma classe et tenter de la tenir. Pour vous donner un ordre d'idée, à l'issue de cette première année, j'étais satisfaite car mes élèves ne couraient plus, ne se frappaient plus, et restaient assis quasiment toute l'heure. Oui oui... ☺ Je tiens à préciser que même mes collègues chevronnés ont trouvé ces élèves difficiles. Ce fut de loin la pire année mais les profils de ces élèves sont très variables d'une année sur l'autre. Je reviens donc au sujet de la formation. Elle peut s'avérer utile dans le sens où vous allez rencontrer des collègues qui ont ces mêmes élèves et à qui vous pouvez parler. C'est là un point essentiel. Quelles que soient les difficultés que vous rencontrez, parlez-en ! C'est à mon avis la clé à beaucoup de problèmes ! Les profs de SEGPA sont telle une petite famille et on peut vraiment compter sur eux. La direction SEGPA est aussi là pour parler, aider. Il y a des bilans hebdomadaires auxquels je vous conseille de vous rendre (si votre emploi du temps vous le permet).

Un stage au PAF en gestion de classe peut à mon sens vous aider davantage qu'un stage disciplinaire. A voir avec votre chef d'établissement, cela dépend aussi du nombre de journées qui peut vous être attribuée. J'ai également eu un stage d'établissement sur les DYS il y a deux ans et il s'est avéré fort utile car les troubles du langage sont plus nombreux en SEGPA qu'en collège. Il faut les connaître, avoir les identifier surtout, pour être à même de bien travailler avec les élèves et de les aider au mieux.

**La gestion de classe** > LA question par excellence, surtout lorsqu'on débute. Je vous conseille d'être encore plus carré qu'avec vos classes en collège. Mais pas moins exigeant. Il faut que vos élèves se sentent cadrés, et donc rassurés. Les élèves de SEGPA sont beaucoup plus vite perdus, ont besoin de plus d'aide, que les choses aillent à leur rythme. Il faut que vous vous adaptiez mais n'oubliez pas qu'eux aussi s'adaptent. C'est vous le prof, c'est votre classe, et donc vos règles. Pour ma part, je commence toujours l'année (avec toutes mes classes) avec le *Classroom English*, idem en SEGPA, mais je l'allège (la capacité de mémorisation est moins importante en SEGPA, il faudra aussi plus souvent rebrasser). Je conserve aussi le « prof du jour » (celui qui fait l'appel, distribue les divers documents). Il est selon moi essentiel de responsabiliser, d'attribuer des micro-tâches. Les rituels sont primordiaux. Ils rassurent et donnent un cadre. D'autres exemples ?

- Les cahiers restent en classe aussi (pas d'oubli possible), dans un casier qui leur est spécialement dédié. Un autre casier pour les manuels ; tous portent un numéro, chaque élève a toujours le même, cela me permet de contrôler l'état des manuels et cela fait partie du cadre dont je parlais.
- Par ailleurs, ma classe est grande et le permet alors je mets un élève par table (pas de voisin donc moins de bavardages). On travaille mieux et on a plus de place. Je peux par exemple m'asseoir à côté d'un élève pour l'aider.

- Dans la mesure du possible, évitez les déplacements d'élèves. Enfin là tout dépend de l'activité, de ce que vous demandez aux élèves, de votre seuil de tolérance... Mais si un élève se lève, les autres peuvent suivre et ça peut vite dégénérer...

IMPORTANT > Le tout est que les élèves sachent exactement ce que vous attendez d'eux au début de l'année et n'hésitez pas à leur rappeler en cours de route.

**Les activités** > Il est indispensable de les adapter au créneau horaire du cours. Éviter trop d'oral un vendredi après-midi par exemple. Si vous vous rendez compte qu'une activité commence à ne plus fonctionner (trop de bruit, les élèves décrochent), temporez avec de l'écrit. L'écrit apaise. Il faut toujours des activités sous le coude (la progression doit être plus souple car on s'adapte). Le temps de concentration est assez court, prévoyez des activités plus courtes qu'en classe de collège. Et pourquoi pas des petits jeux, du coloriage pour agrémenter une séquence, ça passe très bien, même avec les plus grands (j'ai toujours eu des 4èmes). Multipliez les supports de façon à rendre le cours plus dynamique (attention cependant car tout changement d'activité peut prendre du temps).

*Voici mes quelques conseils. Cadrer les élèves, leur fournir un cadre de travail rassurant, et dialoguer. J'espère que cela vous aura aidé et n'hésitez pas à me faire part de vos expériences sur le site pour en faire profiter d'autres collègues ! 😊*

Amélie BENEY, collègue Marcel Pagnol (95310)

[www.laclassedanglais-beney.fr](http://www.laclassedanglais-beney.fr)